“20 aniversario de Andalesgai”

EL 7 DE MARZO DA COMIENZO LA VIGÉSIMA EDICIÓN DE ANDALESGAI, EL FESTIVAL QUEER DE ANDALUCÍA, CON UNA PROPUESTA MUY ESPECIAL PARA SU ANIVERSARIO

La propuesta de la edición número 20 de Andalesgai, el festival de cine queer referente en Andalucía, ve **una selección de largometrajes y cortometrajes más internacional que nunca**, como celebración del amor universal sin barreras ni fronteras

La 20 ª edición Andalesgai se inaugura el 7 de marzo en **Cinesur MK2 Nervión Plaza de Sevilla** con la premier española de la película griega de **“The Summer with Carmen”** de Zacharias Mavroeidis, donde además estará presente su director, co guionista y actor protagonista**.**

Andalesgai continuará hasta el 17 de marzo proyectando también diversidad en los **cines Avenida 5 y Cervantes**, junto a un nutrido programa de actividades paralelas

Sevilla, 5 de marzo 2024. **Andalesgai, el festival de cine queer referente en Andalucía, llega a su 20 aniversario**, y celebra un largo recorrido de visibilización y sensibilización sobre las múltiples realidades del colectivo LGBTI en España y en el mundo a través del séptimo arte.

Un festival sumamente inclusivo, con una programación pensada para todos los públicos, y un fuerte componente educativo, que celebra esta edición con **una amplia selección internacional de 47 trabajos de más de 10 nacionalidades distintas**. Porque el arte, como el amor, no tiene fronteras.

La 20 ª edición Andalesgai tendrá lugar del 7 al 17 de marzo principalmente en **Cinesur MK2 Nervión Plaza de Sevilla, con el apoyo de la Junta de Andalucía, el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda, el Ayuntamiento de Sevilla y Renfe,** entre otras entidades.

Para fomentar su accesibilidad, las entradas tienen un precio reducido de 3,9 euros por sesión y los abonos son gratuitos para soci@s de la entidad, 9€ para estudiantes, jubilad@s, desempleados y personas con discapacidad y 18€ para el público general.

En una ocasión tan especial como es el 20 cumpleaños del Festival, **Andrés Vega,** director de Andalesgai y fundador de la sede de Andalucía de Fundación Triángulo afirma que "*a lo largo de su historia, el cine exhibido por Andalesgai abrió imaginarios injustamente "censurados" para la sociedad. Gracias a su constante trabajo y compromiso, Fundación Triángulo Andalucía sigue contribuyendo, de forma decisiva, a convertir estos imaginarios en hechos reales. Andalesgai y Triángulo han sido y son dos herramientas útiles para la igualdad. Las herramientas de cambio son útiles cuando son reales y permanecen en el tiempo, así que aquí seguiremos*"

El certamen arrancará la tarde del 7 de marzo **con la sesión inaugural, en la que se proyectará la Premier Nacional de "The Summer with Carmen"** de Zacharias Mavroeidis, que contará con la presencia del director, co-guionista y actor protagonista, justo pocas semanas después de que Grecia haya legalizado el matrimonio homosexual y la adopción de niños por parejas del mismo sexo. La película se estrenó en la sección "Giornate degli Autori" del Festival de Venecia y explora la autoconciencia y el proceso creativo en el cine. Esta premiere española estará acompañada por el cortometraje andaluz "Uranites" dirigido por Marina Arenas.

Durante la primera semana de festival, la organización destaca **la sesión de cortos internacionales "Sugar Shots"** el sábado 9 de marzo a las 20.30h, una exquisita selección de cortometrajes de alto voltaje, que nos transporta a mundos oníricos, a la tensión sexual de un vestuario de fútbol, al encuentro fortuito de la fraternidad en una rave, a una seductora competición de voguing o a la emoción contenida de un triángulo amoroso en un monasterio hinduista. **Una oportunidad única para ver estas pequeñas obras maestras del cine contemporáneo LGBTI en la capital andaluza.**

El domingo 10 de marzo a las 20.00h se proyectará **la película estadounidense Cora Bora de Hannah Pearl Utt,** una comedia queer en la que la poliamorosa Cora tendrá que enfrentar los problemas de su vida de pareja y de su viaje hacia el equilibrio interior.

Arranca también la agenda de actividades paralelas, la mayoría de ellas gratuitas.
Un programa diverso, diseñado para cumplir con distintos objetivos y para acceder a varios tipos de públicos, desde la sensibilización de adolescentes con el **Team Antibullying**, una entretenida competición entre los alumnos de los institutos inscritos que se desafiarán el viernes 8 y viernes 15 de marzo a las 12:00 en los Cines Mk2 Nervión Plaza, tras ver una sesión de cortometrajes protagonizados por personajes LGBTI.

Otras de las actividades descritas ha sido la **Queercinejam**, una gran novedad de este año, que consiste en un laboratorio intensivo de cortometrajes basado en el principio de **"Aprender haciendo".** Su objetivo es fomentar una mirada diversa, ofreciendo formas alternativas de crear cine y contenido audiovisual. Durante 3 días los participantes se sumergirán en la experiencia completa de producción de cortometrajes bajo la guía de un equipo de profesionales de la industria como mentores. Entre ellos se encuentran Patricia Ortega (Directora y Guionista) encargada de guiar los talleres y el realizador Tomás Lloret quien impartirá el taller de dirección y puesta en escena. En la parte de postproducción, el realizador Sergio Tallafet guiará a los asistentes en la fase de montaje de los cortometrajes. Por último el catedrático Joaquín Marín Montín acompañará a mentores y asistentes en este laboratorio desde se espera una gran participación.

Continúa también abierta al público en CICUS la **exposición retrospectiva "20 años proyectando diversidad",** en la que se exhiben todos los carteles de este icónico festival, desde su primerísima edición que tuvo lugar en 2005. La exposición es gratuita y abierta al público y se podrá visitar hasta el 17 de marzo en el patio del CICUS.

La programación completa y la agenda de todas las actividades de Andalesgai están disponible en su página web.

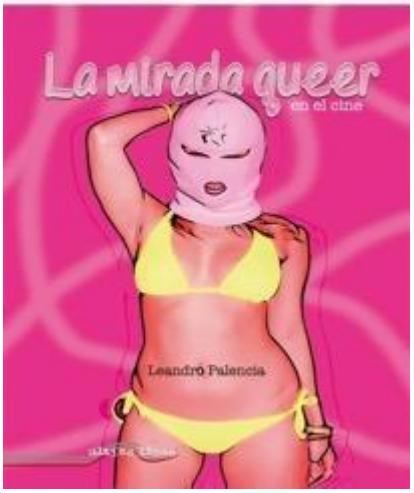
Otras actividades de interés programadas durante el festival

PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL "GENDER DERBY

Jueves 14 de marzo a las 20h, Sede de la Fundación Triángulo (C/Yuste 9), Entrada libre

Para los amantes del deporte, el festival ha preparado la proyección del documental "**Gender Derby", dirigido por Camille Ducellier**. Una webserie documental en formato vertical que muestra desde la intimidad del móvil la vida de Jasmin, una persona queer en transición de género y "jammer" de un equipo de roller derby. La proyección se llevará a cabo en la sede de la Fundación Triángulo, la entrada es gratuita y contará con la participación del grupo de ocio y deporte LGBTI CHICOTÁ

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LA MIRADA QUEER EN EL CINE"



Lunes 11 de marzo a las 20h, Librería La Fuga, entrada gratuita

Andalesgai no solo celebra el cine, sino que también promueve la literatura que profundiza y reflexiona sobre temáticas LGBTI+. En esta edición, se presenta el libro "La Mirada Queer en el Cine", escrito por Leandro Palencia. Este texto analiza una colección de películas que desafían la categorización convencional. La presentación del libro contará con la presencia de su autor, quien leerá fragmentos de la obra y propiciará un foro sobre las representaciones cinematográficas de género, sexualidad, grupos sociales, clase o diversidad funcional.

PROYECCIÓN ESPECIAL: CINE QUEER GROTESCO Y PALOMITERO
Jueves 14 de marzo a las 21:30h, La Casa de Max, entrada gratuita

Para los amantes del cine de terror B, Andalesgai trae una doble sesión de risas y sustos LGBTI+. La proyección grotesca queer palomitera se inicia con el cortometraje "The Deep Queer Masacre", dirigido por Mathieu Morel, que relata el viaje de un grupo de chicos gays a la mansión de una bruja en Normandía. Posteriormente continuará con la proyección de "Corten", una película dirigida por Marc Ferrer. Una hilarante historia sobre Marcos, un director de cine sin mucho éxito, que se enfrenta a una serie de asesinatos en medio del rodaje de su nueva película.

GALA DE CLAUSURA Y PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL "QUEENDOM"
Domingo 17 de marzo a las 18h, Cines Cervantes con entrada (5€)

Andalesgai 2024 se despedirá con la proyección de la impactante película "Queendom", dirigida por la Agniia Galdanova. Este documental relata la vida de Gena Marvin, una drag queen genderqueer que se atreve a desafiar sin complejos las calles de Rusia en protesta contra las leyes anti-LGBTQ+ y la invasión de Ucrania, entre otras causas políticas.

El evento contará con la **presencia de la directora, Agniia Galdanova, y la protagonista, Gena Marvin**, quienes compartirán sus experiencias y perspectivas en este viaje único representado por "Queendom".

Esta proyección estará acompañada por los cortometrajes realizados en la QueerCineJam, taller de realización de cortometrajes llevado a cabo en el CICUS desde el 11 al 13 de marzo.

CONTACTOS DE PRENSA

- Nuria Fernández Zarco – 627 03 19 87- nuriafernandez@fundaciontriangulo.es
- Maria Elena Martinos – 622 34 32 16 - mariaelena@fundaciontriangulo.es